

Non lasciatevi sviare dal titolo, che poi sembra anche essere il nome scelto da questo nuovo duo: Caracas qui è più territorio appartenente alla geografia sonora dell'anima che affondo nelle sensuali sonorità dell'America Latina. Il Duo è formato da Valerio Corzani, (Mau Mau, Ex, Interiors, nonché bella penna giornalistica e voce radiofonica di Radiotre) e Stefano Saletti, che molti ricorderanno accanto a Novalia, Piccola Banda Ikona, ed altre formazioni di confine. I confini, appunto: Caracas fa di tutto per saltarli a piè pari, con l'aiuto di un collante miracoloso, la battuta in levare, gli echi del dub. E se a volta la bussola punta ai Caraibi, state pur certi che nello spezzone successivo vi sembrerà di essere dalle parti di Catania, o in Giamaica, o in medioriente. Trovando lungo il cammino violini, marranzani, trombe e bassi profondi, oud e cavaquinho. Bello e spiazzante, insomma, ed il tutto avvolto in una nebbia ipnotica che potrebbe farne la vostra arma segreta, in caso di improvvisi incarichi da deejay nelle serata da spiaggia. Impossibile, dite? Allora per immediata necessità di note che, senza essere invasive, non abbiano dato all'ammasso il cervello. **(Guido Festinese)**