

03 Novembre 2011 - 2200 - Giovedì Off #3.2

Balmorhea (Western Vinyl - Austin USA)

postclassic postfolk postrock

June Miller (Marsiglia - La Spezia ITA)

Emo '98 vs indierock

Tornano a trovarci i Balmorhea per presentarci il disco nuovo di pacca. Forti del successo travolgente dell'inaugurazione dell'anno passato, siamo certi sarete anche voi in prima fila a commuovervi con le loro melodie immortali e gli arrangiamenti quasi cameristici degli archi.

Balmorhea

Formazione Texana nata dall'incontro dei due musicisti Rob Lowe (pianista di formazione classica) e Michael Muller, i Balmorhea giungono al loro quarto disco, "Constellation", pubblicato da Western Vinyl, e all'ennesimo tour che li riporta nuovamente in Italia. Apparsi sulle scene con un album omonimo nel 2006, i Balmorhea arricchiscono e riformulano negli anni la propria formazione, in relazione alla natura delle proprie produzioni, inglobando archi, chitarre, banjo, basso e percussioni necessari di volta in volta a creare quel connubio di folk, post-rock, musica classica ed evocazioni ambientali che caratterizza le sonorità della band.

Sicuramente uno dei fenomeni musicali più interessanti e originali degli ultimi anni, proprio per questa capacità di accostarsi a universi eleganti ed essenziali tipici di un certo filone di musica da camera mantenendo un approccio descrittivo ed emozionale, originale e mai obsoleto, incredibilmente sfaccettato e arricchito da timbriche e cadenze appartenenti all'universo del folk e del rock. Presentano con "Fall 2010 European Tour" il loro ultimo disco "Constellation", il quarto in quattro anni di attività, che vuole essere un omaggio alla notte, ai silenzi, alla solitudine e alla contemplazione e che riprende e sviluppa l'atmosfera essenziale e emozionale già presente nel precedente disco "Rivers Arms".