

RÊVERIE DUO - Stagioni

Scritto da Marco Maiocco

Sabato 11 Febbraio 2012 21:12 - Ultimo aggiornamento Sabato 11 Febbraio 2012 21:17

Un altro singolare esempio di musica che si muove tra generi differenti senza alcuna precisa polarizzazione. Registrato in un'antica cappella del '600 presso la Masseria Santa Lucia di Alessano (Lecce), questo Stagioni vede protagonisti due musicisti davvero ispirati e preparati, dalla chiara formazione classica (ma non solo): il chitarrista acustico leccese Valerio Daniele e il violoncellista albanese Redi Hasa. Un incontro tra due culture, quella pugliese e quella albanese, che da secoli si confrontano, affacciate come sono sulle tormentate acque dello stretto canale d'Otranto. I due si destreggiano con facilità tra improvvisazione jazzistica, melodismo popolare, sfumature folkloriche e momenti decisamente più colti. Un lavoro d'atmosfera, quasi "romantico", a tratti impressionistico ed evocativo, alle volte più ruggente, attraverso il quale Daniele e Hasa cercano di suscitare - riuscendovi - le emozioni più profonde dell'ascoltatore, legate ad una percezione musicale più inconscia e irrazionale. Li aiuta, oltre al loro notevole controllo tecnico-espressivo, una splendida presa del suono, meravigliosamente accolto e restituito dalle mura dell'antica pievetta. Una risonante "fantasticheria". **(Marco Maiocco)**