

THE 'CLASSIC VINYL' SERIES / 36 (in uscita il 16 febbraio) a 36.90€

LEE MORGAN - SEARCH FOR THE NEW LAND



Lee Morgan, mentre incideva *questo* capolavoro, ancora non sapeva che il jazz era straordinario (tale da risollevare le sorti economiche dell'etichetta Blue Note), ma raggiunto il suo epocale ***The Sidewinder***, pubblicato qualche settimana dopo, forse questo ritardò di due anni l'uscita di quest'opera straordinaria, pubblicata nel 1964 alla testa di un'incredibile formazione allargata: oltre al leader troviamo **Wayne Shorter** al sax tenore, **Grant Green** alla chitarra, **Herbie Hancock** al piano, **Reggie Workman** al contrabbasso e **Billy Higgins** alla batteria.

artista/i	LEE MORGAN	titolo	SEARCH FOR THE NEW LAND
-----------	------------	--------	-------------------------

JOE HENDERSON - MODE FOR JOE



Tra i numerosi album siglati per Blue Note dal **gigante del sax tenor (e straordinario compositore) Joe Henderson**, questo, datato 1966, merita un assoluto rilievo. La sua urgenza creativa, la cura egli arrangiamenti – quasi scabri – ed il controllo assoluto della regia trovano sponda in un **Lee Morgan** alla tromba, **Curtis Fuller** al trombone, **Bobby Hutcherson** alla batteria, **Cedar Walton** al piano, **Ron Carter** al contrabbasso e **Jo Jo Chambers** alla batteria.

artista/i	JOE HENDERSON	titolo	MODE FOR JOE
-----------	----------------------	--------	---------------------