

Zola Jesus è il tentativo di una ragazza solitaria, Nika Roza Danilova, di combattere e invocare simultaneamente l'approssimarsi dell'apocalisse utilizzando la sola arma a sua disposizione: la sua voce. Dopo aver studiato l'opera per dieci anni e dopo essere stata protagonista di un risveglio musicale ispirato dalle musiche più disparate come Il Billboard bubblegum, la musica classica, la no-wave e l'avant industrial, Nika è riuscita a comporre tutte queste influenze in un suono unico, il suo. Il Guardian, NME e la BBC la stanno già elogiando. Stridulum II è il primo album che viene realizzato in Europa e contiene 3 brani inediti che ampliano le tematiche dell'EP uscito in USA lo scorso anno. Per la prima volta le parti vocali sono state registrate con un equipaggiamento professionale, la voce di Nika è messa in risalto nel mix finale e riesce così a scatenare un'ampia gamma di emozioni che era solo intuibile nei precedenti lavori.

BREVE BIO : Nata e cresciuta nelle compagne del midwest americano (Wisconsin), Nika Roza ha iniziato a realizzare musica alla tenera età di 16 anni collezionando una serie di uscite per piccole etichette. Alcuni 7", un live, uno split e soprattutto l'album d'esordio hanno fatto crescere il profilo di Zola Jesus portando l'interesse del solito Pitchfork e di The Wire. Stridulum e Stridulum II rappresentano un enorme passo avanti per qualità, tecnica e accessibilità.

CD in vendita da Disco Club a partire da giovedì 2 settembre 2010 al prezzo di 17,50 €