

Dopo essere stati una band da record con le vendite del loro debutto, dopo aver segnato gli anni d'oro del brit-pop con un colto mix di blues britannico e suggestioni orientali, dopo una momentanea scomparsa ed un elettrizzante ritorno nel 2007, i Kula Shaker mostrano di non avere nessuna intenzione di abbandonare il campo e si ripresentano più in forma che mai con un nuovo disco, anche questa volta pubblicato in totale autonomia sulla loro label personale. Alla fine di un tour di due anni, nel 2009 la band si dedica alla realizzazione del proprio studio di registrazione in un suggestivo luogo nel cuore del continente europeo, la piccola città medievale di Chimay, in Belgio, altrimenti famosa per la produzione dell'omonima birra. "La scelta è stata sia di tipo pratico che creativo" racconta Crispian Mills. Il nuovo disco finisce così con l'incorporare numerose influenze, in parte legate al luogo in cui è stato registrato, riconducibili alla tradizione fiabesca e fantastica europea come ai testi Shakesperiani, alle musiche da film di Morricone come all'eredità psichedelica. "Quello che ne è venuto fuori è stata una sorpresa anche per noi – continua Mills – e man mano che il disco prendeva forma ci siamo resi conto di quanto si stesse plasmando sull'ambiente intorno a noi, sulle suggestioni e i fantasmi a cui riconduceva quel luogo incantato ed antico".

CD in vendita da Disco Club a partire da mercoledì 23 giugno 2010 al prezzo di 11,90 €

vedi sotto video

<http://www.youtube.com/watch?v=h47fHpIL-MY>