

SECTION 25 – Retrofit

Scritto da Davide Arecco

Domenica 01 Maggio 2011 20:05 - Ultimo aggiornamento Domenica 01 Maggio 2011 20:12

Nati nel 1978, a Blackpool, scoperti da Martin Hannett della Factory due anni dopo e scioltisi nel 1988, dopo varie realizzazioni, i Section 25 sono ritornati da alcuni anni sulla scena wave di cui sono stati tra i padrini. Il gruppo ha dovuto fronteggiare diversi problemi (instabilità di line up e la morte della vocalist storica, Jenny Ross), tuttavia la lunga attesa è stata premiata e Retrofit si segnala come un grande album. Figlia tanto delle visioni robotiche care a Kraftwerk, OMD e Orbital, quanto del post punk più tenebroso (A Certain Ratio, Joy Division), la musica di questo compact si struttura bilanciando drumbeats sincopati e strappi atmosferici. Gli arrangiamenti sono molto raffinati e colti, potendo d'altra parte contare i Section 25 su un'esperienza di non second'ordine. Con Retrofit le sperimentazioni ritmiche del techno-dark elettronico si inoltrano nello spazio interiore e disegnano paesaggi artificiali di notevole bellezza estetica: molto sofisticati, molto 'britannici'. E' il ritorno di una meteora, che tra l'altro vale anche come testimonianza storica: infatti, il 27 febbraio 2010 è scomparso il leader dei Section 25, Larry Cassidy. Retrofit è stato completato prima della sua dipartita e si compone di rifacimenti di brani appartenenti alla lunga e sfortunata vicenda della band. Un motivo in più per tornare ad apprezzare questi protagonisti minori del Manchester Sound. **(Davide Arecco)**