

Inni è la testimonianza live in assoluto dei Sigur Ros.

Un doppio album e un film di 75 minuti tratto dai due concerti all'Alexandra Palace di Londra alla fine del tour mondiale per il loro quinto album *Með suð í eyrum við spilum endalaus*.

**IL FILM:** Inni mostra la band al culmine della loro carriera, catturando l'energia singolare dei soli quattro membri della band, evento unico da quando sono stati affiancati dalla sezione archi Amiina ad inizio secolo. Diretto da Vincent Morisset (Arcade Fire's *Miroir Noir*), il film è stato presentato il 3 settembre alla Mostra del Cinema di Venezia. Inni è il secondo film live dei Sigur Rós e fa seguito all'acclamato *Heima*, documentario del tour del 2007. Mentre *Heima* poneva la band nel contesto della loro patria, l'Islanda, offrendo una prospettiva geografica, sociale e storica sulla loro musica ultraterrena, Inni si concentra esclusivamente sulle performance della band, ponendosi in rigido contrasto alla ricchezza caleidoscopica di *Heima*, dove *Heima* era lussureggiante e ricco di esplosioni di colore, Inni al contrario è quasi monocromatico ma ugualmente suggestivo..

**IL LIVE:** L'album live Inni – il primo per la band – comprende il set completo all'Alexander Palace, riprodotto nell'ordine preciso con una sola omissione, per la durata di un'ora e tre quarti ed è stato registrato dai Sigur Rós nello studio casalingo dell'ingegnere del suono Birgir Jón Birgisson

**2CD+DVD in vendita da Disco Club a partire da martedì 8 novembre 2011 al prezzo di 16,50 €**

**vedi sotto video**

<http://www.youtube.com/watch?v=UcbLIO1bQ-Q>