

Esce per Domino il decimo album di Stephin Merritt aka Magnetic Fields. Dopo tre album senza l'uso di sintetizzatori, The Magnetic Fields tornano a quel loro tipico mix di suoni acustici e synth che negli anni '90 ha caratterizzato il loro album, in particolare *The Charm of the Highway Strip* e *Get Lost*. Stephin Merritt è tornato all'uso dei sintetizzatori con un nuovo e vivace approccio "La maggior parte dei sintetizzatori usati nell'album non esistevano ai tempi". I 15 brani che compongono l'album – nessuno supera i tre minuti — sono stati registrati a Los Angeles, San Francisco e New York con il solito cast di collaboratori di Merritt: Claudia Gonson, Sam Davol, John Woo, Shirley Simms, Johnny Blood e Daniel Handler.

CD in vendita da Disco Club a partire da martedì 6 marzo 2012 al prezzo di 15,50 €

vedi sotto video

http://www.youtube.com/watch?v=Jf_I3EGQvL8