

La band di Tucson, che viaggia verso i vent'anni di attività, chiude con Edge Of The Sun un'immaginaria trilogia meticciasa cominciata con Carried To Dust e proseguita con Algiers. Parliamo di trilogia per l'evidente continuità di temi e suoni e per il fatto che quest'ultimo capitolo sembra condensare quanto di buono c'era nei precedenti aggiungendo alcune novità come la presenza di molti ospiti (Sam Beam/Iron & Wine, Amparo Sanchez, Carla Morrison e molti altri, tra i quali la preziosa steel guitar di Greg Leisz) e l'innesto di nuovi suoni e influenze, come i synth analogici e le ritmiche di sapore moderatamente giamaicane. Inoltre, nell'indispensabile bonus disc dell'edizione deluxe ci sono sei brani che gettano le basi per il futuro dei Calexico, con in evidenza il soul 'frontaliero' di Calavera e le influenze mediorientali di Roll Tango. **(Fausto Meirana)**