

## MIKE WATT - "ring spiel" tour '95

Scritto da Marco Sideri

Giovedì 24 Novembre 2016 21:21 - Ultimo aggiornamento Giovedì 24 Novembre 2016 21:22

---

Ball-Hog or Tugboat? è un disco (del 1995) di Mike Watt (bassista, punk, intrattenitore). È pure, quel disco, una sorta di appello (in senso scolastico) del cosiddetto rock indipendente americano che, proprio nei lontani anni 90, viveva il suo momento di definitiva gloria e, allo stesso tempo, definitiva fine. Leggere i crediti fa impressione: membri di Nirvana, Pixies, Sonic Youth, Pearl Jam, Jane's Addiction, Dinosaur Jr., Germs, Screaming Tress, insomma, la qualsiasi di certa musica di ascendenza punk e futuro mainstream. Al centro, Watt che ruba la scena a tanti e tali comprimari tenendo la barra del disco salda e diritta. Oggi, tra il generale raschiamento di fondi di barile, emerge questo live dell'epoca che è un'uscita laterale (per natura) ma essenziale (per musica e talento); ora abbondante di rock sgarbato e sincero. **(Marco Sideri)** □