



Con la partecipazione straordinaria di Bruce Springsteen nella title track ! Il seguito di 'Get Hurt' del 2014 è la prima uscita della band per la loro label Rich Mahogany Recordings (distribuita da Thirty Tigers) e 'History Books' ha portato i Gaslight Anthem a lavorare con il produttore Peter Katis (The National, Interpol, Death Cab for Cutie) e registrare nei suoi Tarquin Studios di Bridgeport, CT. "Non avevamo alcun interesse a reinventare il suono dei Gaslight Anthem - rivela Brian Fallon. Volevamo rimanere fedeli a noi stessi, ma anche lasciare che Peter facesse ciò che sa fare meglio, ovvero rendere le cose belle, tristi, divertenti ed eccitanti allo stesso tempo." I dieci anthem rock tinti di punk e bagnati di soul del nuovo 'History Books' sono la summa della discografia e del sound che i Gaslight Anthem hanno costruito durante la propria carriera, con brani che parlano di umanità e connessioni interpersonali in tutte le sue sfaccettature. Nella tradizione del loro fondamentale secondo album 'The '59 Sound', il sesto full-length dei Gaslight Anthem alla fine raggiunge l'incredibile impresa di colpire ogni nervo scoperto mentre ispira all'infinito un canto selvaggio e trionfante. Fallon commenta: "Quando una band raggiunge un qualsiasi livello di successo o popolarità, è un dono. È davvero un miracolo poter fare la tua arte per vivere. Vedere i Gaslight Anthem essere arrivati così lontano ed in grado di trovare ancora ispirazione e connessione nella musica è un tesoro."

*In uscita il 3 novembre a 15.90€ il cd e 30.90€ il lp*