

Let All That We Imagine Be The Light è l'ottavo album in studio dei Garbage ed è stato registrato al Red Razor Sounds di Los Angeles, nello studio Grunge Is Dead di Butch Vig e nella camera da letto di Shirley Manson. Il disco è stato prodotto dalla band e dall'ingegnere del suono Billy Bush. L'album è inconfondibilmente Garbage. Grandi chitarre spigolose, ritmi precisi e propulsivi e paesaggi sonori cinematografici si nascondono sotto la voce espressiva di Shirley Manson, i suoi testi pieni di attitudine. È il
suono di un gruppo all'apice dei propri poteri creativi, che sfrutta le giustapposizioni sonore e gli stati d'animo per creare un album che pulsa allo stesso modo sia di luci che di ombre. I Garbage sono composti dai quattro membri originali della band, Shirley Manson, Duke Erikson, Steve Marker e il batterista Butch Vig. Nel corso dei 30 anni dalla loro nascita nel 1995 hanno venduto oltre 20 milioni di album. Sono considerati una delle band più influenti della loro generazione.

In uscita il 30 maggio
CD a 22.50€
LP a 36.90€