



*Nuovo disco da oggi nella nostra vetrina (12.00€)*

Rice on the Record è l'evoluzione di Ashtray, progetto solista di Paolo Bollero (voce e chitarra). Il debutto *In a Slow Silent Walk* (Marsiglia Records, 2007), registrato con Germana Bargoni e prodotto da Matteo Casari, segna l'inizio del percorso. Con la successiva formazione a quattro (Francesco Becchi alle tastiere, Furio Guidetti alle chitarre, Mario Mele alla batteria) la band suona accanto ad artisti come Nick Castro, Mirah, Tara Jane O'Neill, Boduf Song, Egle Sommacal, I Treni all'Alba, Stanley Brinks e Thalia Zedek, partecipando anche a diverse compilation della scena indie ligure. Nel 2012 esce *They Have Spread Confusion* (Fabbrica Musicale Records), con la partecipazione di Mike Watt (Minutemen, Firehose, Stooges) al basso in una ghost track. Nel 2024 entrano Paolo Villa (batteria) e Sebastiano Bolla (basso). Il nuovo album, *Keeping Patience in the Chaos*, uscito il 12 marzo 2026 su marsiglia records/incadenza è stato registrato allo Studio K con la produzione e supervisione artistica di Berna, vede la partecipazione di ospiti come Mike Watt, Thalia Zedek e Charlie Rizzo.

Paolo Bollero: vocals, backing vocals, bird whistle, Francesco Sassa Becchi: guitars, bass, with Bernardo Russo: drums, guitars and bass and keys, Mike Watt: bass on *Weary Blues*, Thalia Zedek: vocals on *Minstrel Man*, Charlie Rizzo: vocals on *Regrettable Turn of Events*, Alessandro Davi: trumpet on *Minstrel man*, Songs Written By Paolo Bollero e Francesco Becchi, Arrangements by Rice on the record and Bernardo Russo, Recorded @studio K, 2023/2025 mixed and Mastered By B. Russo, except *Weary Blues* recorded and mixed By F. Becchi, Produced By Rice on the Record, Cover photo by Paolo Bollero, Artwork by Matteo Casari.