

FLOTATION TOY WARNING - The Machine That Made Us

Scritto da Fausto Meirana

Martedì 20 Giugno 2017 16:56 - Ultimo aggiornamento Martedì 20 Giugno 2017 20:13

Tredici anni non sono pochi, eppure tanti ne sono passati dal debutto dei Flotation Toy Warning (*Bluffer's Guide to the Flight Deck* del 2004); solo adesso, complice un appassionato francese che ha insistito parecchio, si può ascoltare di nuovo il bizzarro mélange di elettronica, prog e avanguardia che caratterizza il collettivo art-rock di Londra, gruppo abituato a sonorizzare spazi pubblici come chiese e gallerie d'arte, o privati, come salotti e loft della capitale britannica. *The Machine That Made Us* è comunque una bella sorpresa, soprattutto per gli arrangiamenti fluidi che mescolano felicemente l'elettronica con degli ottimi arrangiamenti vocali. Sarà difficile non emozionarsi all'ascolto di *I Quite Like It When He Sings*, strambo ma affascinante inno pastorale, o alla cantabilità (relativa) della finale *The Moongoose Analogue* con i suoi coretti un po' ruffiani; comunque anche il resto non è da meno, provare per credere. (**Fausto Meirana**)