

BEIRUT



HADSEL

'Hadsel' è il primo album di inediti a nome Beirut in 4 anni, seguito della compilazione 'Artifacts' del 2022 e di 'Gallipoli' del 2019.

I 12 brani del nuovo lavoro sono stati scritti, registrati e prodotti da Zach Condon stesso, ispirato dalla sua permanenza sull'isola di Hadsel nel nord della Norvegia e dal suono di antichi organi da chiesa. In occasione dell'uscita di 'Hadsel' Zach Condon tornerà a suonare dal vivo, atteso in tour in Europa da Febbraio 2024 - <https://www.beirutband.com/tour>. 'Hadsel' è una collezione di canzoni che trovano calore e conforto nell'oscurità più estrema, dai gravi dubbi su se stesso che hanno portato alla creazione del disco, alle condizioni artiche che hanno mantenuto Zach Condon ispirato durante la sua permanenza sull'isola di Hadsel nell'estremo nord norvegese. Il disco è stato composto e registrato dopo i problemi alla gola che hanno costretto il musicista a spostare le session del nuovo album in seguito al tour di 'Gallipoli' nel 2019. Zach al tempo non era sicuro sarebbe stato in grado di suonare ancora dal vivo, decidendo quindi di ritirarsi sulla fredda e sperduta isola di Hadsel. Sulla piccola isola Condon ha incontrato un collezionista e appassionato di organi di nome Oddvar, che gli ha dato accesso alla locale Hadselkirke. Risalente agli inizi del 1800, la struttura ottagonale in legno ospitava il primo organo da chiesa che Condon abbia mai suonato e su cui ha iniziato a costruire le basi del nuovo album.

*Arrivato oggi, cd in vendita a 16.30€*