

THE FLESHTONES - IT'S GETTING LATE (...AND MORE SONGS ABOUT WEREWOLVES)

Scritto da addetto stampa

Domenica 10 Novembre 2024 16:47 -



In un mondo senza più eroi, The Fleshtones camminano sulla terra come divinità romane. Fin dagli esordi nel 1976 nel Queens, a New York, e dalla gestazione sudata e alcolica in locali leggendari come CBGB, Max's Kansas City e lo storico Club 57, hanno perpetrato il loro marchio esclusivo di SUPER ROCK, un amalgama frenetico di garage punk e soul, scandito da ritmi espositivi e scatenato con la spettacolare maestosità che li ha tenuti in giro per oltre quarant'anni, adorati da un pubblico il cui amore rasenta il fervore religioso. *It's Getting Late (...and More Songs About Werewolves)* è un album che avrebbe potuto essere pubblicato in qualsiasi momento della loro epica carriera: è una celebrazione del suono SUPER ROCK. La band più laboriosa del garage rock non ha mai suonato meglio, a differenza dei loro contemporanei, non hanno abbassato i tempi per compensare l'osteoporosi, e ora capite perché è stata la band preferita della vostra band preferita per decenni. La prima tiratura di *It's Getting Late (...and More Songs About Werewolves)* è stampata su vinile Pink Acid Wash e limitata a 900 copie in tutto il mondo!

In uscita il 15 novembre

CD € 16.30

LP LTD € 29.90